



E' bal d'la Vinizièna

Raccolta ed elaborata da F.B. PRATELLA

Si tratta di una vecchia danza popolare, chiamata “La Vinizièna” – “La Veneziana”, intonata sopra un motivo di canzone a ballo di probabile origine dalle Alpi venete. Varianti di questa canzone a ballo s’incontrano in tutte le regioni d’Italia alta e media e persino nella Toscana e nel Lazio. Ho ricomposto per coro il ballo della Veneziana, servendomi di testi e di motivi popolari romagnoli: i quali, pur conservando lo spunto ed il ritmo caratteristici della canzone a ballo, comuni a tutte le varianti, tuttavia si presentano con uno svolgimento ed un’impronta particolari ed inconfondibili.

Chi vo' sintì canté la Vinizièna,
al schérpi rôssi e li calzêtt di lèna.
La balarêina l'ha un bèl fiór in tèsta,
viva la balarêina e chi la vèsta.

La balarêina l'ha un bèl fiór in bôcca,
viva la balarêina e chi la tôcca.
La balarêina l'ha un bèl fiór in còre,
viva la balarêina e lo su amóre.

Stanòt am sò insugnéte in fastasêja,
ch'una furniga mi purtéva vèja.
La mi purtéva in bôcca a 'na zinzéla,
s'un era un muscilêin, la mi magnéva.

A e' muscilêin ai vô_j fêr un döune,
ai vôj duné la tela p'r un ziböune.
Cun un bartêin vinuti da Ravêna,
sóra di quèst ui va 'na bèla pèna.

IL BALLO DELLA VENEZIANA — Chi vuol sentir cantar la Veneziana / scarpette rosse e calzette di lana. / La ballerina ha un bel fiore in testa / viva la ballerina e chi la veste. / La ballerina ha un bel fiore in bocca / viva la ballerina ed a chi la tocca. / La ballerina ha un bel fiore in core / viva la ballerina ed il suo amore. / Stanotte ho sognato in fantasia / che una formica mi portava via. / E mi portava in bocca a una zanzara / se un moscerin non c'era, mi mangiava. / Al moscerin io voglio fare un dono / la tela gli vo' dar per un giubbone. / E un berrettin venuto da Ravenna / sul berrettin ci va una bella penna.

Propr. ris. Edizioni Musicali e Discografiche
Bongiovanni – Via Ugo Bassi, 31/F
40121 Bologna (BO) – Italia
E-mail: andrea@bongiovanni70.com