

LA CÂNTA DE SANZVÈS

L. Ercolani

G. Bianchi

$\text{♩} = 160$
mf *cresc.* -----

Soprano
U j'è 'na tè-ra c'hla j'è fal - dè - da _____ dov che la

mf *cresc.* -----

Contralto
U j'è 'na tè-ra c'hla j'è fal - dè - da _____ dov che la

mf *cresc.* -----

Tenore 1
U j'è 'na tè-ra c'hla j'è fal - dè - da _____ dov che la

mf *cresc.* -----

Tenore 2
U j'è 'na tè-ra c'hla j'è fal - dè - da _____ dov che la

mf *cresc.* -----

Baritono
U j'è 'na tè-ra c'hla j'è fal - dè - da _____ dov che la

mf *cresc.* -----

Basso
U j'è 'na tè-ra c'hla j'è fal - dè - da _____ dov che la

11 *(cresc.)* ----- *f*

S. *(cresc.)* ----- *f*
 vi-da l'è ben guar - nè - da _____ l'è la Ru - ma - gna tè - ra'd san -

A. *(cresc.)* ----- *f*
 vi-da l'è ben guar - nè - da _____ l'è la Ru - ma - gna tè - ra'd san -

T. 1 *(cresc.)* ----- *f*
 vi-da l'è ben guar - nè - da _____ l'è la Ru - ma - gna tè - ra'd san -

T. 2 *(cresc.)* ----- *f*
 vi-da l'è ben guar - nè - da _____ l'è la Ru - ma - gna tè - ra'd san -

Bar. *(cresc.)* ----- *f*
 vi-da l'è ben guar - nè - da _____ l'è la Ru - ma - gna tè - ra'd san -

B. *(cresc.)* ----- *f*
 vi-da l'è ben guar - nè - da _____ l'è la Ru - ma - gna tè - ra'd san -

21

S. 
 vès _____ ven ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____

A. 
 vès _____ ven ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____

T. 1 
 vès _____ ven ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____

T. 2 
 vès _____ ven ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____

Bar. 
 vès _____ ven ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____

B. 
 vès _____ ven ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____

32

S. 
 — l'è la Ru - ma - gna tè - ra 'd san - vès _____ ven

A. 
 — l'è la Ru - ma - gna tè - ra 'd san - vès _____ ven

T. 1 
 — l'è la Ru - ma - gna tè - ra 'd san - vès _____ ven

T. 2 
 — l'è la Ru - ma - gna tè - ra 'd san - vès _____ ven

Bar. 
 — l'è la Ru - ma - gna tè - ra 'd san - vès _____ ven

B. 
 — l'è la Ru - ma - gna tè - ra 'd san - vès _____ ven

42

S. *rall.* *mf* (a tempo)
 ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____ No' l'in - gu - lè _____

A. *rall.* *mf* (a tempo)
 ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____ No' l'in - gu - lè _____

T. 1 *rall.* *mf* (a tempo)
 8 ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____ No' l'in - gu - lè _____

T. 2 *rall.* *mf* (a tempo)
 8 ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____ No' l'in - gu - lè _____

Bar. *mf*
 ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____ No'

B. *mf*
 ch'u n'in - ga - na vèn dl'u-ni - vers _____ No'

51

S. *f*
 int 'na bu - chè mo sent l'ù - dor

A. *f*
 int 'na bu - chè mo sent l'ù - dor

T. 1 *f*
 int 'na bu - chè mo sent l'ù - dor

T. 2 *f*
 int 'na bu - chè mo sent l'ù - dor mo sent l'ù -

Bar. *f*
 l'in - gu - lè int 'na - bu - chè mo sent l'ù -

B. *f*
 l'in - gu - lè int 'na - bu - chè mo sent l'ù -

60

S. — ch'l'è quel d'la vio - la — mo sent l'u - dor_ d'la vio - la —

A. — ch'l'è quel d'la vio - la — mo sent l'u - dor_ d'la vio - la —

T. 1 — ch'l'è quel d'la vio - la — mo sent l'u - dor_ d'la vio - la —

T. 2 dor ch'l'è quel d'la vio - la — mo sent l'u - dor_ d'la vio - la —

Bar. dor ch'l'è quel d'la vio - la — d'la vio - la d'la

B. dor ch'l'è quel d'la vio - la — d'la vio - la d'la

69

S. — u - d'òr d'un fiòr ch'è ri-va a è còr l'u - d'òr d'la vio -

A. — u - d'òr d'un fiòr ch'è ri-va a è còr l'u - d'òr d'la vio -

T. 1 — u - d'òr d'un fiòr ch'è ri-va a è còr l'u - d'òr d'la vio -

T. 2 — u - d'òr d'un fiòr ch'è ri-va a è còr l'u - d'òr d'la vio -

Bar. vio - la u - d'òr d'un fiòr ch'è ri-va a è còr l'u - d'òr d'la vio -

B. vio - la u - d'òr d'un fiòr ch'è ri-va a è còr l'u - d'òr d'la vio -

78 *mf*

S. la e u s' à da bè e u t' met a è

A. *mf* la e u s' à da bè e u t' met a è

T. 1 *mf* *mf* la A go-zla a go - zla u t'a-rin - fràn -

T. 2 *mf* *mf* la A go-zla a go - zla u t'a-rin - fràn -

Bar. *mf* la e u s' à da bè e u t' met a è

B. *mf* la e u s' à da bè e u t' met a è

86 *cresc.*----- *f*

S. mond a go-zla a go - zla u s'à da bè u t'a-rin - fran - ca u t'met a è

A. mond a go-zla a go - zla u s'à da bè u t'a-rin - fran - ca u t'met a è

T. 1 ca a go-zla a go - zla u s'à da bè u t'a-rin - fran - ca u t'met a è

T. 2 ca a go-zla a go - zla u s'à da bè u t'a-rin - fran - ca u t'met a è

Bar. mond da bè u t'a-rin - fran - ca u t'met a è

B. mond da bè u t'a-rin - fran - ca u t'met a è

94

rall. *mf (a tempo)*

S. mond u t'a-rin - fran - ca u t'met a è mond S't'hei di pin - sir

rall. *mf (a tempo)*

A. mond u t'a-rin - fran - ca u t'met a è mond S't'hei di pin - sir

rall. *mf (a tempo)*

T. 1 mond u t'a-rin - fran - ca u t'met a è mond S't'hei di pin - sir

rall. *mf (a tempo)*

T. 2 mond u t'a-rin - fran - ca u t'met a è mond S't'hei di pin - sir

rall. *mf*

Bar. mond u t'a-rin - fran - ca u t'met a è mond S't'hei

rall. *mf*

B. mond u t'a-rin - fran - ca u t'met a è mond S't'hei

102 *cresc.* ----- *f*

S. *cresc.* ----- *f*
 cun di su - spir _____ ch'i t'va 'd tra - vers _____

A. *cresc.* ----- *f*
 cun di su - spir _____ ch'i t'va 'd tra - vers _____

T. 1 *cresc.* ----- *f*
 cun di su - spir _____ ch'i t'va 'd tra - vers _____

T. 2 *cresc.* ----- *f*
 cun di su - spir _____ ch'i t'va 'd tra - vers ch'i

Bar. di pin - sir _____ cun di su - spir _____ ch'i

B. di pin - sir _____ cun di su - spir _____ ch'i

110

S.
 bì de san - sves S'thei di pin - sir ch'i

A.
 bì de san - sves S'thei di pin - sir ch'i

T. 1
 bì de san - sves S'thei di pin - sir ch'i

T. 2
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves S'thei di pin - sir ch'i

Bar.
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves ch'i

B.
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves ch'i

118

S.
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves le-bra la

A.
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves le-bra la

T. 1
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves le-bra la

T. 2
 t'va 'd tra - vers bì de san - sves le-bra la

Bar.
 t'va 'd tra - vers ch'i t'va 'd tra - vers bì de san - sves le-bra la

B.
 t'va 'd tra - vers ch'i t'va 'd tra - vers bì de san - sves le-bra la

125 *f* *Con decisione*

S. *f* *Con decisione*
 mèn - t è còr - cun - tent _____ o bòn - na dben - da _____ de mi pa -

A. *f* *Con decisione*
 mèn - t è còr - cun - tent _____ o bòn - na dben da _____ de mi pa -

T. 1 *f* *Con decisione*
 mèn - t è còr - cun - tent _____ o bòn - na dben da _____ de mi pa -

T. 2 *f* *Con decisione*
 mèn - t è còr - cun - tent _____ o bòn - na dben da _____ de mi pa -

Bar. *f* *Con decisione*
 mèn - t è còr - cun - tent _____ o bòn - na dben da _____ de mi pa -

B. *f* *Con decisione*
 mèn - t è còr - cun - tent _____ o bòn - na dben da _____ de mi pa -

135

S.

es _____ o bòn-na dben - da _____ de mi pa - es _____

A.

f *Con decisione*

es _____ o bòn-na dben da _____ de mi pa - es _____

T. 1

f *Con decisione*

es san - sves sa - sves o bòn-na dben da _____ de mi pa - es san -

T. 2

f *Con decisione*

es san - sves sa - sves o bòn-na dben da _____ de mi pa - es san -

Bar.

f *Con decisione*

es san - sves sa - sves o bòn-na dben da _____ de mi pa - es san -

B.

f *Con decisione*

es san - sves sa - sves o bòn-na dben da _____ de mi pa - es san -

144 *mf* (a tempo) *cresc.* -----

S. S't'hei di pin - sir cun di su - spir

A. *mf* (a tempo) *cresc.* -----

A. S't'hei di pin - sir cun di su - spir

T. 1 *mf* (a tempo) *cresc.* -----

8 sves sa - sves S't'hei di pin - sir cun di su - spir

T. 2 *mf* (a tempo) *cresc.* -----

8 sves sa - sves S't'hei di pin - sir cun di su - spir

Bar. *mf*

sves sa - sves S't'hei di pin - sir cun di su -

B. *mf*

sves sa - sves S't'hei di pin - sir cun di su -

153 *(cresc.) - f*

S. *(cresc.) - f*
 ch'i t'va 'd tra - vers bi de san - sves

A. *(cresc.) - f*
 ch'i t'va 'd tra - vers bi de san - sves

T. 1 *(cresc.) - f*
 ch'i t'va 'd tra - vers bi de san - sves

T. 2 *(cresc.) - f*
 ch'i t'va 'd tra - vers ch'i t'va 'd tra - vers bi de san - sves

Bar. spir ch'i t'va 'd tra - vers bi de san - sves

B. spir ch'i t'va 'd tra - vers bi de san - sves

161

S. S't'hei di pin - sir_ ch'i t'va 'd tra - vers_____

A. S't'hei di pin - sir_ ch'i t'va 'd tra - vers_____

T. 1 S't'hei di pin - sir_ ch'i t'va 'd tra - vers_____

T. 2 S't'hei di pin - sir_ ch'i t'va 'd tra - vers_____

Bar. _____ ch'i t'va 'd tra - vers ch'i t'va__ 'd tra - vers

B. _____ ch'i t'va 'd tra - vers ch'i t'va__ 'd tra - vers

168

S. *ff* *Sostenendo* 17

A. *ff* *Sostenendo*

T. 1 *ff* *Sostenendo*

T. 2 *ff* *Sostenendo*

Bar. *ff* *Sostenendo*

B. *ff* *Sostenendo*

bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves

bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves

bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves

bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves

bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves

bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves

Detailed description: This is a musical score for six voices, labeled S. (Soprano), A. (Alto), T. 1 (Tenor 1), T. 2 (Tenor 2), Bar. (Baritone), and B. (Bass). The score is in a single system with six staves. Each staff begins with a treble clef (S., A., T. 1, T. 2) or a bass clef (Bar., B.). The music is written in a common time signature. The lyrics are: "bì de san - sves le-bra la mèn t è còr cun - tent san - sves". The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across notes. Performance markings include "ff" (fortissimo) and "Sostenendo" (sustained) with a fermata symbol. A measure number "168" is at the top left, and a rehearsal mark "17" is at the top right. The score is for a choir or vocal ensemble.

178

S. san - sves

A. san - sves

T. 1 san - sves

T. 2 san - sves

Bar. san - sves

B. san - sves

Detailed description: This page contains a musical score for six voices, labeled S. (Soprano), A. (Alto), T. 1 (Tenor 1), T. 2 (Tenor 2), Bar. (Baritone), and B. (Bass). The score is for measures 178-180. Each voice part is written on a single staff. The lyrics are 'san - sves'. The Soprano and Alto parts are in treble clef, while the Tenors, Baritone, and Bass parts are in bass clef. The music features a melodic line with a long note on 'san' followed by a phrase on 'sves' that includes a grace note and a fermata. The accompaniment consists of chords in the final two measures of the phrase.