



La canta 'd Jomla

Parole di Gino Cerè
Musica di F. Balilla Pratella

Tutto è sorriso, tutto è invito a benedire dal verde della collina alta piana fresca d'orti, fino alla bassa che si perde a vista d'occhi. Imola sua apparve così al poeta che la cantò.

Da i mont, cun l'èria alzera
ch'la corr pianen pr' e' fiom,
furmai cun la pagnera
i ven int e' prem lom.

O Jòmla,
che int j ort fiurì
l'amor u t' conla,
o Jòmla meja
la tu faméja
la n' pò murì.

La bassa la s' pargoia
fra al canti di ranocc;
caré sotta la foia
ch' a l' ved senz'avé j òcc.

O Jòmla,
che int j ort fiurì
l'amor u t' conla,
o Jòmla meja
la tu faméja la n' pò murì.

LA CANTA DI IMOLA — *Dai monti con l'aria leggera / che corre adagio lungo il fiume / formaggio nel paniere / scendono al primo lume. / O Imola, / che negli orti fioriti / l'amore ti culla, / o Imola mia / la tua famiglia / non può morire. / La bassa si disperde / fra i canti delle rane; / callaie sotto il verde / che vedono senz'occhi. / O Imola mia, ecc. ecc.*