

Nuvêambar

Testo: Rino Cortesi

Musica: Guido Bianchi

$\text{♩} = 42$

Solista

Soprano

Contralto

Tenore 1

Tenore 2

Baritono

Basso

p (*molto legato*)

Lè ca - schè - da l'ut - ma fo-ja ch'ga-zu - lé - vain-te' mi' môr la cam - pâ - gna la j'è

$\text{♩} = 46$
Largo

9

Solo

S.

A.

T.

T.

Bar.

B.

mf (*liberamente*)

rall. lievemente

Cun la tri-sté-za in cōr at pur ta-rò Lu -

tró-gna li la.n rid e piò la.n scór Oh tri-ste-zan cor

tró - gna li la.n rid e piò la.n scór Oh tri-ste-zan cor

tró-gna li la.n rid e piò la.n scór at pur ta-ro Lu -

tró-gna li la.n rid e piò la.n scór at pur ta-oò Lu -

tró-gna li la.n rid e piò la.n scór Oh in - cōr

tró-gna li la.n rid e piò la.n scór Oh in - cor

17 *Accelerando* *cresc...*

Solo
zi un cri san-te min - fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni un

S.
un cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Cun la tri-stè-zain cör a t' pur ta-rò Lu - zì un

A.
un cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Cun la tri-stè-zain cör a t' pur ta-rò Lu - zì un

T.
zi un cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Cun la tri-stè-zain cör a t' pur ta-rò Lu - zì un

T.
zi un cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Cun la tri-stè-zain cör a t' pur ta-rò Lu - zì un

Bar.
in cör Lu - zì Cun la tri-stè-zain cör a t' pur ta-rò Lu - zì un

B.
in cör Lu - zì Cun la tri-stè-zain cör a t' pur ta-rò Lu - zì un

...e rallentando fino alla fine

26 *J. = 42*

Solo
cri san-te min - fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni

S.
cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Dri da ca int e' cur til ai prèm

A.
cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Dri da ca int e' cur til ai prèm

T.
cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Dri da ca int e' cur til ai prèm

T.
cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Dri da ca int e' cur til ai prèm

Bar.
cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Dri da ca int e' cur til ai prèm

B.
cri san-te-min fiôr ch'l'è pin d'ma-lin-cu - ni Dri da ca int e' cur til ai prèm

34

Solo

S.

A.

T.

T.

Bar.

B.

rall. lievemente

rall. lievemente

rall. lievemente

rall. lievemente

rall. lievemente

rall. lievemente

frèd e' trè - ma un bdól ch'l'ha'l braz nu - di-vól - ti a e'zil e'pè che cia - ma un raz ad sòl

frèd e' trè - ma un bdól ch'l'ha'l braz nu - di-vól - ti a e'zil e'pè che cia - ma un raz ad sòl

frèd e' trè - ma un bdól ch'l'ha'l braz nu - di-vól - ti a e'zil e'pè che cia - ma un raz ad sòl

frèd e' trè - ma un bdól ch'l'ha'l braz nu - di-vól - ti a e'zil e'pè che cia - ma un raz ad sòl

frèd e' trè - ma un bdól ch'l'ha'l braz nu - di-vól - ti a e'zil e'pè che cia - ma un raz ad sòl

frèd e' trè - ma un bdól ch'l'ha'l braz nu - di-vól - ti a e'zil e'pè che cia - ma un raz ad sòl

42

$\text{♩} = 46$

Largo *mf* (*liberamente*)

Solo

S.

A.

T.

T.

Bar.

B.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Cun la tri-sté-za in còr at pur ta-rò Lu - zi un cri san-te min - fiòr ch'l'è

Oh tri - sté-za in còr un cri san-te-min fiòr ch'l'è

Oh tri - sté-za in còr un cri san-te min - fiòr cle

at pur ta-ro Lu - zi un cri san-te min - fiòr cle

at pur ta-ò Lu - zi un cri san-te min - fiòr cle

Oh in - cor in cor Lu -

Oh in - cor in cor Lu -

49 *Accelerando* *cresc.....e rallentando fino alla fine*

Solo
pin d'ma-lin-cu - ni un cri-san-te-min - fiôr ch'l'è

S.
pin d'ma-lin-cu - ni Cun la tri-stè-zain cör a' pur ta-rò Lu - zi un cri-san-te-min fiôr ch'l'è

A.
pin dma-lin-cu - ni Cun la tri-ste-zan cor at pur ta-ro Lu zi un cri-san-te-min fior cle

T.
pin dma-lin-cu - ni Cun la tri-ste-zan cor at pur ta-ro Lu zi un cri-san-te-min fior cle

T.
pin dma-lin-cu - ni Cun la tri-ste-zan cor at pur ta-ro Lu zi un cri-san-te-min fior cle

Bar.
zi Cun la tri-ste-zan cor at pur ta-ro Lu zi un cri-san-te-min fior cle

B.
zi Cun la tri-ste-zain cor at pur - ta-ro-Lu - zi un cri san-te-min fior cle

57

Solo
pin d'ma-lin-cu - ni

S.
pin d'ma-lin-cu - ni

A.
pin dma-lin-cu ni

T.
pin dma-lin-cu ni

T.
pin dma-lin-cu ni

Bar.
pin dma-lin-cu ni

B.
pin dma-lin-cu - ni