

I cavalér 'd Frampul

I

Tri cavell a dumadora
e un branchet che va so dri,
a la sera o di bon ora,
vors a l'éiba o a l'ivmarì.

I passa vegabond
par tot al strê de mond
i cavalér 'd Frampul.

II

Èla bolsa o misariina
int la su partì di dri?
Mo la baia o la saurina
l'è sincera garantì.

I passa vegabond
ecc.....

III

A la fira piò luntana
e' marchê l'è bèl e fat.
- A ve dagh pr' un ciòch a 'd cana! -
Du strapùn e uss fa e' cuntrat.

I passa vagabond
ecc.....

(Poesia di Aldo Spallicci)

I cavallai di Forlimpopoli

I

*Tre cavalli a barroccino
e un branchetto dietro lì,
alla sera o di buon ora,
spunti l'alba o cada il dì.*

*E vanno a cuor legger
correndo il mondo inter
cavallai di Frampul.*

II

*Fosse bolsa oppur mancante
sotto l'anca o sopra il piè?
Ma la baia o la saurina
pur sincera sempre ell'è.*

*E vanno a cuor legger
ecc.....*

III

*Alla fiera più lontana
il mercato fatto è già.
- Ve lo dò per una cica. -
Due strettoni e bene sta.*

*E vanno a cuor legger
ecc.....*

I cavalér 'd Frampul = I cavallari di Forlimpopoli

Poesia di
ALDO SPALLICCI

Allegretto sbrigliato

f (grido giocondo)

Soprani

Tenori

Bassi

Tri ca - vell a du - ma - do - ra, ihp!, e un bran -
Tre ca - val - li a bar - roc - ci - no, e un bran -

...a du - ma - do - ra, ihp!,
...a bar - roc - ci - no,

Iizz!.. A la se - ra o di bon
Al - la se - ra o di buon

- chet che va so dri, iizz!.. a la se - ra o di bon
- chet - to die - tro li, al - la se - ra o di buon

— che va so dri, iizz!.. ...o di bon
— e die - tro li, ...o di buon

o - ra, ihp!.. Iizz!.. I
o - ra, E

o - ra, ihp!.. vors a l'èiba o a l'iv - ma - ri. Iizz!.. I
o - ra, spun - ti l'al - ba o ca - da il di. E

o - ra, ihp!.. o a l'iv - ma - ri. Iizz!..
o - ra, o ca - da il di.

Andante sostenuto

p pas - sa ve - ga - bond par tott al strê de mond *i*
mf van - no a cuor leg - ger cor - rendo il mondo in - ter *ca -*

p pas - sa ve - ga - bond par tott al strê de mond *i*
mf van - no a cuor leg - ger cor - rendo il mondo in - ter *ca -*

mf *rall.* *f* *p* *mf*

Ooh! _____
 Ooh! _____

a tempo *mf* *f* *rall.* *f* *rall.*
 ca - va - lér 'd Fram - pul..... Ihp!.. iizz,..... ihp!, iizz,..... ihp!,
 - val - lai di Fram - pul.....

mf *f* *rall.* *f* *rall.*
 ca - va - lér 'd Fram - pul..... Ihp!.. iizz,..... ihp!, iizz,..... ihp!,
 - val - lai di Fram - pul.....

a tempo *f* *rall.* *f* *rall.*
'd Fram - pul..... Ihp!.. iizz,..... ihp!, iizz,..... ihp!,
 Fram - pul.....

rall. *ff*
f iizz, _____ ihp! iizz, _____ ihp!
rall. *ff*

f iizz, _____ ihp! iizz, _____ ihp!
rall. *ff*

f iizz, _____ ihp! iizz, _____ ihp!
ff

iizz, _____ ihp! iizz, _____ ihp!

D. C.