

LA NEBIA

Fausto FERLINI

Dario MIRANDOLA

Lento ♩ = 46

Soprano
Tenore 1
Tenore 2
Baritono
Basso

Ne - bia ne-bia ne - bia uh u-na

Ne - bia ne-bia ne - bia uh

Ne - bia ne-bia ne - bia uh

Ne - bia ne-bia ne - bia uh

6

S.
T.1
T.2
Bar.
B.

lus u - pa - ca e gri - sa uh

lus u - pa - ca e gri - sa ba-gna - de - za la spar -

ba-gna - de - za la spar -

ba-gna - de - za uh

8

S. $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ o. > uh | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ > uh | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ > uh | $\frac{12}{8}$

T.1 $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ go - ia_ pian pian par la cam - pa - gna_ | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ > uh ta la | $\frac{12}{8}$

T.2 $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ go - ia_ pian pian par la cam - pa - gna_ | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ > uh ta la | $\frac{12}{8}$

Bar. $\begin{array}{c} \text{Bass} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ o. > uh | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ pa - gna_ u-na lus_ | $\frac{12}{8}$

B. $\begin{array}{c} \text{Bass} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ o. > uh | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ u-na lus_ | $\frac{12}{8}$

11

S. $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ - | $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ ne-bia ne-bia_ | $\frac{12}{8}$

T.1 $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ sent in't al gl'os la su pre - sen - za | tan sent | $\frac{12}{8}$

T.2 $\begin{array}{c} \text{G} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ sent in't al gl'os la su pre - sen - za | tan sent | $\frac{12}{8}$

Bar. $\begin{array}{c} \text{Bass} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ sent in't al gl'os la su pre - sen - za | ne-bia ne-bia | $\frac{12}{8}$

B. $\begin{array}{c} \text{Bass} \\ \text{C} \end{array}$ $\frac{12}{8}$ sent in't al gl'os la su pre - sen - za | ne-bia ne-bia | $\frac{12}{8}$

13

S. gnan-ca e son dolz d'u-na cam - pa-na.

T.1 gnan-ca e son dolz d'u-na cam - pa-na. Ne-bia ne-bia

T.2 gnan-ca e son dolz d'u-na cam - pa-na. Ne-bia ne-bia

Bar. gnan-ca e son dolz d'u-na cam - pa-na. Ne-bia ne-bia

B. gnan-ca e son dolz d'u-na cam - pa-na. Ne-bia ne-bia

19

S. la t've in co - tra co - ma nu - vla uh

T.1 — la t've in co - tra co - ma nu - vla nu-vla d' fom la t'a -

T.2 — nu-vla d' fom la t'a -

Bar. — nu-vla d' fom

B. — uh uh uh

22

S. $\begin{smallmatrix} 12 \\ 8 \end{smallmatrix}$ o. > uh || $\begin{smallmatrix} 9 \\ 8 \end{smallmatrix}$ o. > uh _____ uh _____

T.1 $\begin{smallmatrix} 12 \\ 8 \end{smallmatrix}$ 8 bra - za, la t'ba - gna la s'a - - - - uh la_

T.2 $\begin{smallmatrix} 12 \\ 8 \end{smallmatrix}$ 8 bra - za, la t'ba - gna la s'a - - - - uh la_

Bar. $\begin{smallmatrix} 12 \\ 8 \end{smallmatrix}$ o. > uh || $\begin{smallmatrix} 9 \\ 8 \end{smallmatrix}$ ve - ia_ la_ t'ven_

B. $\begin{smallmatrix} 12 \\ 8 \end{smallmatrix}$ o. > uh || $\begin{smallmatrix} 9 \\ 8 \end{smallmatrix}$ o. > la_ t'ven_

27

S. stend un vel gia - zè d'ma-lin - cu - ne-ia
T.1 stend un vel gia - zè d'ma-lin - cu - ne-ia Ne - bia ne-bia
T.2 stend un vel gia - zè d'ma-lin - cu - ne-ia Ne - bia ne-bia
Bar. stend un vel gia - zè d'ma-lin - cu - ne-ia Ne - bia ne-bia
B. stend un vel gia - zè d'ma-lin - cu - ne-ia Ne - bia ne-bia

32

S. uh
T.1 ne - bia uh
T.2 ne - bia uh
Bar. ne - bia uh
B. ne - bia uh