

SERENATA

F. BALILLA PRATELLA

I.

Alta è la notte e a mille
brillano gli astri in ciel,
sol della luna il raggio
rompe il notturno vel.

Ascolta
come sussurra il mar.
Deh! vieni
a inebbriarmi d'amor.

II.

D'amor parlau le stelle
d'amor sussurra il mar;
come bacia la terra,
anch'io ti vo' baciar.

Ascolta
come sussurra il mar
Deh! vieni
a inebbriarmi d'amor.

Si cantava a Lugo di Romagna *quaranta e quarantacinque anni or sono*, ad una sola voce accompagnata dalla chitarra, o in coro alla maniera popolare romagnola. È indubbiamente composizione poetico-musicale ottocentesca e con molta probabilità fu portata in Romagna da quel tal cantastorie toscano, di cui ho parlato nella *nota* alla precedente canzone del "Soldato prigioniero", se pure lui stesso non ne fu, come di altre, l'autore.

LARGO E SERENO

SOPRANI

TENORI

BASSI

p *dolcissimo*

Al - ta è la not - te e a mil - le

mf *p* *p* *p* *p*

Oh! Oh!

bril - la - no - gli a - stri in ciel, sol - del - la lu - na il

bril - la - no - gli a - stri in ciel, sol - del - la lu - na il

mf
rag - gio rom - peil not - tur - no vel. *mf* A

rag - gio rom - peil not - tur - no vel. *mf* A

mf *cresc.* *rall.* *f* *p*
-scol - ta co - me sus - sur - ra il mar Deh!

mf *cresc.* *rall.* *f* *p*
-scol - ta co - me sus - sur - ra il mar Deh!

mf *cresc.* *rall.* *f* *p*
-scol - ta co - me sus - sur - ra il mar Deh!

vie. ni ai - ne bri - ar - mi d'a

vie. ni ai - ne bri - ar - mi d'a

vie. ni ai - ne bri - ar - mi d'a

p 1^a *mf* *p* 2^a
mor. A. mor.

p *mf* *p*
-mol. A. mor.

p *mf* *p*
mor. mor.