

# Dmenga a Cesena

Parole:A.SPALLICCI

Musica: C.MARTUZZI

And.<sup>no</sup> tranquillo scorrevole ♩ = 96

Soprano *p*  
Ver - da tur - che - na l'a-cqua ca - me-na ca-me-na da so - ta\_e' pont

Contralto *p*  
ca - me - na da so-ta\_e'

Tenore solo

Tenore 1 *p*  
(a bocca chiusa.....) Ver - da tur - che - na l'a-cqua ca -

Tenore 2 *p*  
l'a - cqua ca - me - na da so-ta\_e' - pont

Baritono

Basso *p*  
(a bocca chiusa.....)

7

S. *p* allarg..... *p* allarg.....  
E - ria\_ar lu sen - ta zen - ta cun - ten - ta

A. *p* *p*  
E - ria\_ar lu sen - ta zen - ta cun - ten - ta

T. solo

T. 1  
me-na ca-me-na da so ta\_e' pont E - ria\_ar lu - sen - ta zen - ta cun - ten - ta e - ria\_ar lu

T. 2  
ca - me - na da so-ta\_e' pont, è ria\_ar lu - sen - ta zen - ta cun - ten - ta

Bar. *p*  
Ver - da tur - che - na va so-ta\_e' pont, è ria\_ar lu - sen - ta zen-ta cun - ten - ta cun - ten - ta è ria\_ar lu

B. *p* *p*  
è ria\_ar lu - sen - ta ten - ta cun - ten - ta

13

S. *sosten.....* *riten.assai* *f*  
zen-ta tra mont e font. Ê-ria ar lu sen-ta zen-ta cun-

A. *riten.assai* *f*  
zen-ta tra mont e font. Ê-ria ar lu sen-ta zen-ta cun-ten-ta cun-

T. solo

T. 1 *riten.assai* *f*  
sen-ta zen-ta tra mont. e font. E-ria ar lu sen-ta zen-ta cun-

T. 2 *riten.assai* *f*  
zen-ta cun-ten-ta zen-ta tra mont. e font. E-ria ar lu sen-ta zen-ta cun-ten-ta cun-

Bar. *riten.assai*  
sen-ta zen-ta tra mont. e font. E-ria ar lu sen-ta zen-ta cun-

B. *riten.assai*  
zen-ta cun-ten-ta zen-ta tra mont e font. E-ria ar lu sen-ta zen-ta cun-

19

S. *sosten..assai.....* *dimin.* *Largamente*  
ten-ta zen-ta tra mont e font\_

A. *f*  
ten-ta zen-ta tra mont e font\_

T. solo  
L'è\_al-zir\_e cor l'è

T. 1  
ten-ta, é-ria ar lu-sen-ta zen-ta tra mont. e font\_

T. 2  
ten-ta zen-ta cun-ten-ta zen-ta tra mont. e font\_

Bar. *f*  
ten-ta, é-ria ar lu-sen-ta zen-ta tra mont e font\_

B. *f*  
ten-ta, zen-ta cun-ten-ta zen-ta tra mont e font\_

25

S. *pp* L'è\_al - zir e' cor l'è le - ria in *pp* *Largamente* *pp* L'è\_al -

A. *pp* L'è\_al - zir e' cor l'è le - ria in *pp* *ten.* L'è\_al -

T. solo *pp* le - ria in\_ fior *pp* L'è\_al - zir\_e cor l'è le - ria in\_ fior

T. 1 *pp* L'è\_al - zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *pp* L'è\_al -

T. 2 *pp* L'è\_al - zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *pp* L'è\_al -

Bar. *pp* L'è\_al - zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *pp* L'è\_al -

B. *pp* L'è\_al - zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *pp* L'è\_al -

35

S. *pp* zir e' cor l'è le - ria in *pp* *All.<sup>to</sup> danzante* *f* E-coim-ba - cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_ un *poco rit.....*

A. *pp* zir e' cor l'è le - ria in *f* E-coim-ba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_ un *poco rit.....*

T. solo

T. 1 *pp* zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *p* Ec-co un cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_ un *poco rit.....*

T. 2 *pp* zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *p* Ec-co un cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_ un *poco rit.....*

Bar. *pp* zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *mf* Ec-co un cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_ un *poco rit.....*

B. *pp* zir e' cor l'è le - ria in\_ fior *mf* Ec-co un cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_ un *poco rit.....*

tratto da "CANTERINI ROMAGNOLI" - © Copyright 1968 - Ediz. Galletti - Faenza (Italia)

==Attività di editing effettuata dai Canterini Romagnoli Pratella Martuzzi di Ravenna APS (2021)==

42

S. *a tempo* *f* *riten assai* *a tempo* *♩*  
 mond, E - coim-ba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi-mba cont i'a pe - ia\_un

A. *a tempo* *f* *riten assai* *a tempo*  
 mond, E - coim-ba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi-mba cont i'a pe - ia\_un

T. solo

T. 1. *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p* *a tempo*  
 mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi-mba cont i'a pe - ia\_un

T. 2. *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p* *a tempo*  
 mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi-mba cont i'a pe - ia\_un

Bar. *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p* *a tempo*  
 mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi-mba cont i'a pe - ia\_un

B. *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p* *a tempo*  
 mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi-mba cont i'a pe - ia\_un

48

S. *poco rit.....* *♩* *a tempo* *f* *riten assai*  
 zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_ un mond, E - coim-ba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un

A. *poco rit.....* *♩* *a tempo* *f* *riten assai*  
 zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_ un mond, E - coim-ba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un

T. solo

T. 1. *poco rit.....* *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p*  
 zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un

T. 2. *poco rit.....* *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p*  
 zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un

Bar. *poco rit.....* *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p*  
 zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un

B. *poco rit.....* *a tempo* *ff* *a mezza voce* *p*  
 zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_ un mond, E - coi - mba cont i'a pe - ia\_un zi - gar ch'è tot a - li - gar ch'is god\_\_un

54 *All.<sup>o</sup> festoso e sonoro* *leggero*

S. mond, Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, e par la te - sta

A. mond, Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, Dmen - ga da fes - ta da fes - ta,

T. solo

T. 1 mond, dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

T. 2 mond, Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, e par la te - sta

Bar. mond, dan dan dan dmen-ga da fes - ta dan dan dan dmen-ga da fes - ta

B. mond, dan dan dan dmen-ga da fes - ta dan dan dan dmen-ga da fes - ta

60 *Sosten. assai* *ritenut.mo* *All.<sup>o</sup> festoso e sonoro*

S. gnan-ca\_un pin-sir: *p* gnan - ca\_un pin - sir *f* gnan - ca\_un pin - sir Dmen-ga da fes - ta da fes - ta,

A. gnan-ca\_un pin-sir: *p* gnan - ca\_un pin - sir *f* gnan - ca\_un pin - sir Dmen-ga da fes - ta da fes - ta,

T. solo

T. 1 dan *p* gnan - ca\_un pin - sir *f* gnan - ca\_un pin - sir dan dan dan dan dan dan

T. 2 gnan-ca\_un pin-sir: dan dan dan dan Dmen-ga da fes - ta da fes - ta,

Bar. dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dmen-ga da fes - ta

B. gnan - ca\_un pin - sir gnan - ca\_un pin - sir dan dan dan dmen-ga da fes - ta

67 *leggero*

S. *Sosten. assai*  
Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, e par la te - sta gnan-ca\_un pin - sir: *p* gnan - ca\_un pin - sir

A. *p*  
Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, gnan-ca\_un pin - sir: gnan - ca\_un pin - sir

T. solo

T. 1 *p*  
dan dan dan dan dan dan gnan - ca\_un pin - sir

T. 2  
Dmen - ga da fes - ta da fes - ta, e par la te - sta gnan-ca\_un pin - sir: dan

Bar. *p*  
dan dan dan dmen-ga da fes - ta dan dan dan

B. *p*  
dan dan dan dmen-ga da fes - ta gnan - ca\_un pin - sir

73 *ritenut.mo* *Ampio e disteso* *ravviv. <sup>do</sup> e cresc. assai*

S. *f* *p*  
gnan - ca\_un pin - sir ah fe - na\_a ma - re -

A. *f* *p* *p*  
gnan - ca\_un pin - sir ah fe - na\_a ma - re - na

T. solo  
Da\_e mont d'Ce - se - na fe - na\_a ma - re - na

T. 1 *f* *pp*  
gnan - ca\_un pin - sir ah ah

T. 2 *pp* *riten. assai a tempo*  
dan dan dan ah ah fe - na\_a ma -

Bar. *p* *p*  
dan dan dan ah fe - na\_a ma - re - na

B. *p* *p*  
gnan - ca\_un pin - sir ah fe - na\_a ma - re - na

79 *sosten. assai* *riten. liberamente*

S. *ff* na\_ o *p* ch'bel\_ ri - spir *pp* Da\_e' mont *f* d'Ce - se - na *p* ah\_

A. *ff* fe-na\_a ma - re - na o *p* ch'bel\_ ri - spir *f* Da\_e' mont *p* d'Ce - se - na *p* ah\_

T. solo *ff* fe-na\_a ma - re - na o *p* ch'bel\_ ri - spir *pp* *come di lontano* fe - na\_a ma - re - na fe - na\_a ma -

T. 1 *ff* fe-na\_a ma - re - na o *p* ch'bel\_ ri - spir *pp* *f* Da\_e' mont *p* d'Ce - se - na *pp* fe - na\_a ma - re - na\_ fe - na\_a ma -

T. 2 *ff* re - na o *p* ch'bel\_ ri - spir *pp* *f* Da\_e' mont *p* d'Ce - se - na *pp* fe - na\_a ma - re - na\_ fe - na\_a ma -

Bar. *ff* fe-na\_a ma - na o *p* ch'bel\_ ri - spir *pp* *f* Da\_e' mont *p* d'Ce - se - na *pp* fe - na\_a ma - re - na\_ fe - na\_a ma -

B. *ff* fe-na\_a ma - na o *p* ch'bel\_ ri - spir *f* ah\_ *p* ah\_ *pp* fe - na\_a ma -

88 *riten. assai e cresc.*

S. *pp* ah o ch'bel\_ ri - *ff* spir

A. *pp* ah o ch'bel\_ ri - *ff* spir

T. solo *pp* re - na o ch'bel\_ ri - *ff* spir

T. 1 *pp* re - na o ch'bel\_ ri - *ff* spir

T. 2 *pp* re - na o ch'bel\_ ri - *ff* spir

Bar. *pp* re - na O ch'bel\_ ri - *ff* spir

B. *pp* re - na o ch'bel\_ ri - *ff* spir