



L'invid

Parole di Giannetto Zanotti
Musica di Giuseppe Calamosca

E' ancora notte fonda, con il cielo pieno di stelle scintillanti per quanto prossime al tramonto. Lo spasimante canta a Malvina una serenata, che è un invito a seguirlo in pineta prima ancora che spunti l'alba.

Lévat Malvina ven chl'è incora scur
e vers a l'elba l'ëria profumêda
l'a t'accarezza cun l'udor di fiur
I' è un'eria innamoréda.

Aj' ò una cuntintezza
ch'an so piò bon d'urmì
ven sobit, la mi blèzza
e not pintì
Tra un bès e una carèzza
t'ha me prumes d'avnì
e da la cuntintèzza
um pê d'muri

Al stèl de zil, ch'al cnos tott quant i mrus
al rid al screca d' I' occ che pê ch' al sepa
ch' a gljà d'accunpagnës cun la su lus
e fê l'amor in pgnéda.

Aj' ò una cuntintèzza ecc...
Tra un bès ecc...

L'INVITO — Alzati Malvina vieni è ancora buio / e verso l'alba, l'aria profumata / la ti accarezza col profumo dei fiori / è un'aria innamorata. / Ho una contentezza / che non riesco a dormire / vieni subito, mia bellezza / non ti pentire. / Tra un bacio e una carezza / m'hai promesso di venire / e dalla contentezza / mi par di morire. Le stelle del cielo, che conoscono tutti i marosi / ridono, strizzano d'occhio e pare sappiano / che debbono accompagnarci con la loro luce / a far l'amore in pineta / Ho una contentezza ecc. / Tra un bacio e una carezza ecc.
