

# Caveja mota

Parole: Oddo Diversi

Musica: Dario Mirandola

$\text{♩} = 60$  Lento con libera espressione

*p*

Soprano  
Don Don Don Don

Contralto  
Don, don Don, don Don, don Don, don

*ff*

Tenore solo  
Din, din de - na ca - ve - ia cam - pa - ne

*p*

Tenore 1  
don don don don

*p*

Tenore 2  
don don don don don don don don don don don don

*p*

Baritono  
Don, don Don, don Don, don Don, don

*p*

Basso  
Don Don Don Don

$\text{♩} = 40 = 60$

6

S.  
Don Don Don

A.  
Don Don, don

*ff*

T. solo  
na Vsti - da

*mf*

T. 1  
Don T'an son piò par - chè ut a - men - ca\_e bò par - chè ut a - men - ca\_e bò don

*mf*

T. 2  
Don T'an son piò par - chè ut a - men - ca\_e bò par - chè ut a - men - ca\_e bò don don don

*mf*

Bar.  
Don T'an son piò par - chè ut a - men - ca\_e bò par - chè ut a - men - ca\_e bò Don, don

*mf*

B.  
Don Don T'an son piò par - chè ut a - men - ca\_e bò par - chè ut a - men - ca\_e bò Don

VERSIONE INEDITA - Tratto da "Cante di Romagna" manoscritto dell'Autore

==Attività di editing effettuata dai Canterini Romagnoli Pratella Martuzzi di Ravenna APS (2021)==

11

S. Don Don Don Don

A. Don, don Don Don

T. solo  
d're\_zna scu - rde-da pi-ri-gre - na tsi fi-ni-da fra al còs. ch'a nal s'po -

T. 1 don don don

T. 2 don don don don don

Bar. Don, don Don Don

B. Don Don Don Don

15 *p* Seconda strofa

S. Don Don Don Don

A. *p* Don, don Don, don Don, don Don, don

T. solo  
più *ff* T'un can - ton cun la bre-ia d'e su -

T. 1 *p* don don don don

T. 2 *p* don don don don don don don don don don

Bar. *p* Don, don Don, don Don, don Don, don

B. *p* Don Don Don Don

20

S. *p*  
Don Don Don

A. *p*  
Don Don, don

T. solo *ff*  
mar T'an bel

T. 1 *mf* *p*  
Don Tan ar - lu-sa la brei-na ma-tu - tei-na la brei-na ma-tu - tei-na don

T. 2 *mf* *p*  
Don Tan ar - lu-sa la brei-na ma-tu - tei-na la brei-na ma-tu - tei-na don don don

Bar. *mf* *p*  
Don Tan ar - lu - sa la brei-na ma-tu - tei - na la brei-na ma-tu - tei-na Don, don

B. *mf* *p*  
Don Don Tan ar - lu-sa la brei-na ma-tu - tei-na la brei-na ma-tu - tei-na Don

25

S. Don Don Don

A. Don, don Don Don

T. solo *3* *3* *3*  
piò A\_e tra-ba-lè d'è car al stur-nè-li d'e bu - ver al t'sde-gna

T. 1 don don don

T. 2 don don don don don

Bar. Don, don Don Don

B. Don Don Don

29 Terza strofa

S. *p*  
Don Don Don Don

A. *p*  
Don, don Don, don Don, don Don, don

T. solo *ff*  
At ca - pes ca - ve-ia cam-pa-gno -

T. 1 *p*  
don don don don

T. 2 *p*  
don don don don don don don don don don don don

Bar. *p*  
Don, don Don, don Don, don Don, don

B. *p*  
Don Don Don Don

34

S. *p*  
Don Don Don

A. *p*  
Don Don, don

T. solo *ff*  
la, Tsi la

T. 1 *mf* *p*  
Don Mo\_i tu toc\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ don

T. 2 *mf* *p*  
Don Mo\_i tu toc\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ don don don

Bar. *mf* *p*  
Don Mo\_i tu toc\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ Don, don

B. *mf* *p*  
Don Don Mo\_i tu toc\_ mai piò\_is pu-trà scur - dè\_ mai-piò\_is po-trà scur - dè\_ Don

39

S. Don Don Don

A. Don, don Don Don

T. solo stè - ma d'la raz - za ru - ma - gno - la e t'cheint sem - par in ti treb d'la piè

T. 1 don don don

T. 2 don don don don don

Bar. Don, don Don Don

B. Don Don Don

43

$\text{♩} = 40$

S. Don

A. don don don don don Ca - ve - ia mo - ta

T. solo

T. 1 Don

T. 2 don don don don don Ca - ve - ia mo - ta

Bar. don don don don don Ca - ve - ia mo - ta

B. don don don don don Ca - ve - ia mo - ta