

CANTE ROMAGNOLE

su poesie dialettali, con versione ritmica in italiano

E' muzgòn

- I - A j'ho un muzgòn ch'e'fomma us ch'fa un camèin,
ch'us n'in fott di virginia e di tuschèn,
e quand ch'l'incontra un quelch bel mustazzèin
e'tira, e'tira, e'soppia, um pe'e' furièn.

Pfff.....Pfff.....Pfff.....
E'fom e' va int al stèll,
pfff,.... pfff,.... pfff,....
e l'ars-cera e' zarvèll.

- II - Mo dri la zendra la s'nascond la brésa,
ch'la brusa i bèffi e la scotta la bocca,
cume ch'la fa la mora quand ch'la t' bésa,
ch'la brusa, quand ch'l'è in chelda, in do'ch'la t'tocca.

Pfff.....Pfff.....Pfff..... ecc.....

- III - Ormai t' s'ì cica, ormai t' s'ì in agunèja,
e e' tu camèin un tira piò, piò un fomma;
i pinsir cun e' fom i' vola vèja
e e' cor, cun e' muzgòn, dentr'us cunsomma.

Pfff.....Pfff.....Pfff.....ecc.....

(Poesia dell' Avv.^{to} Carmelo Cantalamessa Carboni)

Il mozzicone

- I - *Ho un mozzicon che fuma, ch'è un camino,
s'irride dei virginia e del toscano,
e quando incontra qualche bel visino,
e tira e tira e soffia, par furiano.*

*Pfff.... Pfff.... Pfff....
Il fumo va alle stelle,
pfff.... pfff.... pfff....,
e rischiara il cervello.*

- II - *Dietro la cener s'asconde la bracia,
che brucia i baffi e scotta la bocca,
così la bruna allora che ti bacia,
chè brucia, quando è ardente, dove tocca.*

Pfff.... Pfff....Pfff.....ecc.....

- III - *Ormai sei cica e sei in agonia,
e il tuo camin non tira più, non fuma;
i pensieri col fumo volan via
e il cor, col mozzicone, si consuma.*

Pfff....Pfff.... Pfff....ecc.....

CANTE ROMAGNOLE

su poesie dialettali, con versione ritmica in italiano

E' muzgòn = Il mozzicone

Poesia di
CARMELO CANTALAMESSA

F. BALILLA PRATELLA Op.

Lento e liberamente

Tenori 1ⁱ

Tenori 2ⁱ
Baritoni
Bassi

1^a Volta
2^a Volta

A j'ho un muzgòn ch'e'
Ho un moz-zi-con che
e quand ch'l'in-con-tra un
e quando in-con-tra un

Boi, boi. _____ Boi, boi. _____ Boi, boi. _____

fom - ma us ch'fa un ca - mên,
fu - ma, ch'è un ca - mi - no,
quelch bel mu - staz - zêin,
qual - - - che bel vi - si - no,

Boi, boi. _____ Boi, boi. _____ Boi, boi. _____

1^a

ch'us n'in-fott di vir - gi - nia e di tu - schèn,
s'ir - ri - de dei vir - gi - nia e del to sca no,
e' ti - ra, e' ti - ra, e'
e ti ra, e ti ra, e

Boi, boi. _____ Boi, boi. _____ Boi, boi. _____ Boi, boi. _____

F. Bongiovanni - Editore - Stampatore - Bologna.

(pubblicato nel

Proprietà per tutti i paesi.

F. 1516 B.

Tutti i diritti di esecuzione, trascrizione e riproduzione sono riservati. Copyright 1928 by F. Bongiovanni

2^a

rall.

sop - pia, un pe' e' fu - rièn.
 sof - fia e par fu - ria - no.

Boi, boi, boi, boi. Boi, boi.

Sostenuto

Tenori 1:
 Tenori 2:

Baritoni
 Bassi

Pfff.
mf

Pfff.
mf

Pfff.

cresc.....

E' fom e'
 Il fu - mo
 E l'ars - ce -
 E ri - schia -

cresc.....

mf

va int al
 va a le

1^a

stèll,
 stel - - le,
rall.....

p

2^a

- ra e' *f* zar - *rall.*
 - ra il cer -

mf

rall.....

p

f *rall.*

3

- vell.
 - vel - lo.

mf *Pfff,* *pfff.*

mf

D. C.