

IL PRIMO CANTORE

(Musica di C. Martuzzi - Testo di Giovanni Pascoli)

I

Il primo a cantare d'amore
chi è?
Non si vede un boccio di fiore,
non ancora un albero ha mosso;
la calta sola e il titimalo
verdeggia su l'acqua del fosso:
e tu già canti, o saltimpalo,
sicceccè... sicceccè...

II

Un ramo non c'è, con due frasche,
per te!
Brulli sono meli e marasche;
forse il mandorlo ha imbottonato:
tu nella vigna sur un palo,
tu sul palancato d'un prato,
d'amore canti, o saltimpalo,
sicceccè... sicceccè...

III

Hai fretta di fare il tuo ni lo...
perchè?
Per un prato gira il tuo grido,
porti a un prato radiche e pappi:
non rischi dunque che sul calo
del verno si vanghi e si zappi!
Eppure gridi, o saltimpalo,
sicceccè... sicceccè...

IV

Hai fretta, sei savio, sai bene
perchè!
Viene il maggìo, subito viene
la frullana grande che taglia...
Frulla, o falce! Forti su l'ali,
dal nido di musco e di paglia,
frullano i nuovi saltimpali...
sicceccè... sicceccè...

Il primo cantore

(Il saltimpalo)

Versi di G. PASCOLI

Musica di C. MARTUZZI

Moderato, ma vivace

SOPRANI
CONTRALTI
TENORI
BASSI

Il pri - mo a can - ta - re d'a - mo - re chi è
Il pri - mo a can - ta - re d'a - mo - re,
Il pri - mo a can - ta -
Il pri - mo

chi è? Non si ve - de un boc - cio di
il pri - mo chi è? non si
re d'a - mo - re chi è? Non si ve - de
a can - ta - re chi è? Non si

fa - re, non an - co - ra; la cal - ta so - la
ve - de, non an - co - ra un al - be - ro ha mos - so eil ti - ti -
un boc - cio di fio - re; la cal - ta so - la ver -
ve - de, non an - co - ra la cal - ta so - la

ver - deg - gia su l'ac - qua del fos - so; e tu già
 ma-lo ver-deg-gia su - l'ac - qua del fos - so; e tu già
 deg - gia su - l'ac-qua del fos - so, —
 ver-deg-gia su l'ac - qua del fos - so; — e tu già

can - ti, o sal-tim - pa - lo, sic-ce-cè... sic-ce-cè.,
 can - ti, o sal-tim - pa - lo, — d'a - mo - re sic-ce-cè., il
 e tu già can - ti — sic-ce-cè, tu can - ti d'a-
 can - ti, o sal-tim - pa - lo, tu can - ti — d'a - mo - re —

Assai sostenuto

d'a-mo-re già can - ti. — Un ra - mo non
 pri-mo d'a-mo-re tu can - ti. — Un ra-mo non c'è con due fra -
 mo - re — Un ra-mo non c'è con due fra - sche, — un
 Un ra-mo per te con due

p
 c'è con due fra - sche — per te! Brul - li
riten. - poco rattiv. mf
 sche, un ra-mo per te non c'è! Brul - li so - no
 ra mo per te! Brul li so no me lie ma
riten. -
 fra - sche, — un ra-mo non c'è! Brul - li so - no

riten. a tempo
 so - no me-lie ma - ra - sche; — for-se il man-dor-lo ha im-bot-to -
 me-lie ma - ra - sche, brul-li so - no, — for - se...
riten. p
 ra sche, brul li so no; — for - se...
riten.
 me-lie ma - ra - sche, — brul - li so - no; —

na - to tu nel-la vi - gna, tu sul pa-lan - ca - tod'un
mf for-se il man-dor-lo: tu nel-la vi - gna sur — un pa - lo, tu can - ti
riten.
 tu nella vi gna sur un pa lo, tu can - ti
riten.
p for - se... tu nel-la vi - gna sur — un pa - lo, tu can-ti d'a-

pra - to, d'a-mo-re can-ti, o sal-tim - pa - lo, sic - ce - cè...

d'a-mo-re can-ti, o sal-tim - pa - lo, — già can - ti,

(come dianzi)

d'a-mo - re can-ti, — sic - ce - cè, d'a -

mo-re, d'a - mo - re can-ti, o sal-tim - pa - lo, già can - ti —

(in 6 mov.) *Ripr. con moto*

sic - ce - cè... d'a - mo - re già can - ti. — Hai

sic - ce - cè, il pri - mo d'a - mo - re tu can - ti. —

mo - - re già can - ti — Hai

Ripr. con moto

d'a - mo - re — Hai fret - ta

riten. Moderato *p*

fret - ta di fa - re il tuo ni - do, per - chè? Per un

riten. Hai fret - ta di fa - re il tuo ni - do... Per un pra - to gi - ra il tuo

riten. fret - ta di fa - re il tuo ni - do per - chè? Per un pra - to gi - ra il tuo

riten. Hai fret - ta di fa - re il tuo ni - do... Port - ia un pra - to

sf pra - to? *mf* *alquanto sosten. fraseggiando* non ri-schi dun - que, per un pra-to,... *p* che sul

mf gri-do, sic-ce-cè..., per un pra-to, *mf* non ri - schi

mf (2 ♩) gri - do, sic-ce-cè..., non ri - schi dun - que — che sul ca-lo del

ra-di - che pap - pi; non ri - schi, — non ri - schi

Sosten. largamente

ca-lo del ver - no — si van-ghi, si zap-pi! Ep-pu-re gri - di, o sal-tim-

affrett. dun - que che sul ca-lo del ver-so si zap-pi! *mf* Ep-pu-re gri - di, o sal-tim-

ver-no si van-ghi, si zap-pi! Ep-pu - re

affrett. *come dianzi* dun - que, sul ca-lo del ver - so! — Ep-pu - re gri di, o sal-tim-

pa - lo, sic-ce-cè, sic-ce-cè...

pa - lo, — tu gri - di, sic-ce-cè, sul ca-lo del ver-no tu

senza ritenere gri - di, — sic-ce-cè sul ca - lo del ver-no —

pa - lo, hai fret-ta di fa-re il — tuo ni - do!

I. Tempo

Hai fret - ta, sei sa - vio, sai be - ne per - chè
gri - di! Hai fret - ta, sei sa - vio, sai be - ne,
Hai fret - ta, sei sa -
Hai fret - ta,

p per - chè! *largamente fraseggiando* Vie - ne il mag - gio! —
— sai be - ne per - chè *mf* vie - ne il mag - gio,
vio, . . . sai be - ne per - chè! — *f* vie - ne il mag - gio, su - bi - to
— sei sa - vio sai be - ne per - chè *mf* vie - ne il mag -

mf su - bi - to vie - ne il mag - gio, *f* la frul - la - na gran - de che
su - bi - to vie - ne; *mf* sei sa - vio, *p* sai be - ne, *f* la -
vie - ne *p* sei sa - vio, *mf* sai be - ne, su - bi - to vie - ne il
- gio, — *mf* su - bi - to vie - ne! Hai fret - ta, sei sa - vio

ta - glia!... vie - neil

con più moto

frul - la - na vie - ne! Frul - la, o fal - ce! For - ti su

mag - gio! Frul - la, o fal - ce! For - ti su

p sai be - ne, *f* la frul - la - na su - bi - to vie - ne

Sostenuto largamente

mag - gio, su - bi - to vie - ne! Hai fret - ta, sei sa - vio

l'a - li frul - la - no dal ni - do frul - la - noi

l'a - li dal ni - do di mu - scoe di pa - glia, frul - la - noi

vie - neil mag - gio! For - ti su l'a - li frul - la - noi

(6 ♪) *f* sai be - ne per - chè: vie - neil mag - gio, su - bi - to

(6 ♪) nuo - vi sal - tim - pa - li, sic - ce - cè

nuo - vi sal - tim - pa - li, sic - ce - cè sic - ce -

(6 ♪) nuo - vi sal - tim - pa - li, for - ti su

Ritenuato

vie - ne! Hai fret - ta! Vie - ne! mag - gio, -
 sic - ce - cè... sic - ce - cè... vie - ne! mag - gio, -
largamente
 cè... sic - ce - cè... Il pri - mo a - can -
 l'a - li!

dimin. *al tempo* *come al-*

su - bi - to vie - ne! sic - ce - cè...
dimin. (alcuni) (pochi altri)
 su - bi - to vie - ne! sic - ce - cè... sic - ce -
 ta - re d'a - mo - re chi è
dimin. e rall.
 vie - ne! mag - gio, - su - bi - to vie - ne!... -

lontanandosi *Molto riten. (in 6 mov.)* (a bocca chiusa)

sic - ce - cè sic - ce - cè (a bocca chiusa)
 (due soli) *pp*
 cè sic - ce - cè sei sa - vio!
 (a bocca chiusa)
pp
 fai be - ne! -