

LUZÌ' LUZÌ'

(versi di Aldo Spallicci)

Coccinella dalle elitre variopinte vola verso di me e accontenta la mia vista e la mia buona sorte!

Luzì, luzì ...
trova la strê d'andê' da la tu zi
e pu dòp tórna indrì,
o bëla luzì,
nénc impèt a ca mi.

O palutina
cma còzla ad zriša,
rósa ad varniša,
tundin ch'l'è pin
ad maciulin.

Luzì, luzì ...
cma s'la j aveş pròpi capì
la dsoj e' scartuzin
e cma un muscunzin
la vola vi'.

O palutina

.

Luzì, luzì ...
pòrta furtòna che te pròpi t'si
un pinsir pi' d'aligrì
ch't'a m'vén a di': par te
che sia tót sòl e' dè.

O palutina

.

COCCINELLA, COCCINELLA - Coccinella, coccinella... / trova la strada d'andare dalla tua zia / e poi torna indietro / o bella coccinella / ancora rimpetto a casa mia. / O pallottolina / come nocciolo di ciliegia, / rossa di vernice, / tondino che è pieno / di macchioline. / Coccinella, coccinella..., / come se avesse capito, / discioglie il cartoccino / vola via. / O pallottolina ecc. ecc. / Coccinella, coccinella / porta fortuna che tu proprio sei / un pensiero pieno d'allegria / che mi viene a dire: per te / sia tutto sole il giorno.

Luzi, Luzi

Allegro e molto legato e con voce sommessa (♩ = 138)

Soprani

lu-zi lu-zi trō-va la strē la strē d'an-dē' da la tu

Tenori

Lu-zi trō-va la strē la strē da la tu

Bassi

Lu-zi trō-va la strē d'an-dē' da la tu

zi e pu e pu tōr-na in- drū tōr-na in- drū, o bē-la lu-zi, e nēnc im-

zi e pu e pu tōr-na in- drū tōr-na in- drū, o bē-la lu-zi, e nēnc im-

zi e pu tōr-na in- drū tōr-na in- drū, bē-la lu-zi, e nēnc im-

pēt im- pēt a ca mi e pu e dōp tōr-na in- drū, o bē-la lu-

pēt im- pēt a ca mi e pu e dōp tōr-na in- drū, o bē-la lu-

pēt im- pēt a ca mi e pu e dōp tōr-na in- drū, o bē-la lu-

zi, im- pēt a ca mi e pu e dōp tōr-na in- drū, o bē-la lu-

zi, im- pēt a ca mi e pu e dōp tōr-na in- drū, o bē-la lu-

zi, im- pēt a ca mi e pu e dōp tōr-na in- drū, o bē-la lu-

Adagio
(Molto sostenuto e con vigore)

zi, im-pet a ca mi
zi, im-pet a ca mi
zi, im-pet a ca mi

pa-lu-ti-na
pa-lu-ti-na
pa-lu-ti-na

Ah!...

Andante e sciolto (♩ = 72) *more...*

pa-lu-ti-na cma co-zla ad zui-sa e
pa-lu-ti-na cma co-zla ad zui-sa e
pa-lu-ti-na cma co-zla ad zui-sa e

dim.

zo-sa ad var-ni-sa tun-din c'l'e pin
zo-sa ad var-ni-sa tun-din c'l'e pin
zo-sa ad var-ni-sa tun-din c'l'e pin

zui-sa zo-sa ad var-ni-sa
zui-sa zo-sa ad var-ni-sa
zui-sa zo-sa ad var-ni-sa

cresc. *rall.* **1^a volta**

tun-din c'l'è
pin
ad ma-ciu-

tun-din c'l'è
pin
ad ma-ciu-

tun-din c'l'è
pin
ad ma-ciu-

rall. **2^a volta**

ad ma-ciu
lin
ad ma-ciu-

ad ma-ciu
lin
ad ma-ciu-

ad ma-ciu
lin
ad ma-ciu-

Si consiglia l'esecuzione delle sole 1^a e 2^a volta.

Pescantina, 1968