

E' chènta la zighëla

Testo: Gino CERE

Musica: F. BALILLA PRATELLA

I. Lento, astratto

Cantando liberamente

Soprano solo: Int e' ri-vél de fôss,... tr'i sprôch dl'a - ca - cia,

Tenor solo: Int e' ri-vél de fôss,... tr'i sprôch dl'a - ca - cia,

Tenor 1: Int e' ri - vél de fôss, tr'i sprôch dl'a -

Tenor 2: Int e' ri - vél de fôss, tr'i sprôch dl'a -

Baritone: Int e' ri - vél de fôss, tr'i sprôch dl'a -

Bass: Int e' ri - vél de fôss, tr'i sprôch dl'a -

6 *mf* *rall.* *rall.*

S. solo: u j'è dò quer-zu - lé - ni, dò su - rë - li, e, in mezz a que - li, u j'è al zi -

T. solo: u j'è dò quer-zu - lé - ni, dò su - rë - li, e, in mezz a que - li, u j'è al zi -

T. 1: ca - - cia. *rall.* U j'è al zi -

T. 2: ca - - cia. *rall.* U j'è al zi -

Bar.: ca - - cia. *rall.* U j'è al zi -

B.: ca - - cia. *rall.* U j'è al zi -

Più mosso

12

S. solo ghé - li.

T. solo ghé - li.

S. 1 *f* *mf* *p* *cresc.*

Fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè

S. 2 *f* *mf* *p* *cresc.*

Fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè

T. 1 *mf* *ghé - li* Oh! quén - ta gnò - la!

T. 2 *mf* *ghé - li* Oh! quén - ta gnò - la!

Bar. *mf* *ghé - li* Oh! quén - ta gnò - - -

B. *mf* *ghé - li* Quén - ta

16 *rall.* *poco* *a tempo*

S. 1 *f* *mf* *p* *cresc.*

frè, fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè

S. 2 *frall.* *poco* *a tempo* *p* *cresc.*

frè, fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè

T. 1 *rall.* *poco* *mf* *mf* *mf*

— oh! quén - ta! cu jè int'sta fò - la

T. 2 *rall.* *poco* *mf* *mf* *mf*

— oh! quén - ta! cu jè int'sta fò - la

Bar. *rall.* *poco* *mf* *mf* *mf*

la! *rall.* *poco* *mf* cu jè int 'sta fò

gnò - - - - - la! int 'sta

20

S. 1 *f rall. poco* *mf* *p* **Lento *f***

frè, fra trè fra trè fra trèee!

S. 2 *f rall. poco* *mf* *p* *f*

frè, fra trè fra trè fra trèee!

T. 1 *f rall. poco* *mf* *p* *f*

— cu j'è

T. 2 *f rall. poco* *mf* *p* *f*

— cu j'è

Bar. *f rall. poco* *p* *f*

la! Fra trè fra trè fra trè! Oh! quén-ta gnò - la!

B. *f rall. poco* *p* *f*

fo — la! — Oh! quén-ta gnò - la!

27

S. 1 > *rall.* *mf* *f*

— cu j'è_int 'sta fo - la!

S. 2 > *rall.* *mf* *f*

— cu j'è_int 'sta fo - la!

T. 1 > *mf rall.* *f*

— cu j'è_int 'sta fo - la!

T. 2 > *mf rall.* *f*

— cu j'è_int 'sta fo - la!

Bar. > *mf rall.* *f*

— cu j'è_int 'sta fo - la!

B. > *rall.* *mf* *f*

— cu j'è_int 'sta fo - la!

II. Lento, astratto

33

Cantando liberamente

S. solo T. solo T. 1 T. 2 Bar. B.

S. solo T. solo T. 1 T. 2 Bar. B.

Più mosso

44

S. solo sass

T. solo sass

S. 1 *f* *mf* *p* cresc.

Fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè

S. 2 *f* *mf* *p* cresc.

Fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè

T. 1 sass

Oh! quén - ta gnò - la!

T. 2 sass

Oh! quén - ta gnò - la!

Bar. sass

Oh! quén - ta gnò - -

B. sass

Quén - ta

48

rall. poco a tempo *mf* *p* cresc.

S. 1 frè, fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè

S. 2 frall. poco a tempo *mf* *p* cresc.

frè, fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè

T. 1 rall. poco a tempo *mf* *p* cresc.

— oh! quén - ta! cu jè_int'sta fò - la

T. 2 rall. poco a tempo *mf* *p* cresc.

— oh! quén - ta! cu jè_int'sta fò - la

Bar. rall. poco a tempo *mf* *p* cresc.

la! cu jè_int'sta fò - -

B. rall. poco a tempo *mf* *p* cresc.

gnò - - la! int 'sta

52

S. 1 *f rall. poco mf p*

frè, fra trè fra trè fra trèee!

S. 2 *f rall. poco mf p*

frè, fra trè fra trè fra trèee!

T. 1 *f rall. poco mf p*

— cu j'è

T. 2 *f rall. poco mf p*

— cu j'è

Bar. *f rall. poco p*

la!

B. *f rall. poco p*

fo — la

Lento f

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quén-ta gnò-la!

Oh! quén-ta gnò-la!

59

S. 1 *rall. mf f*

cu j'è int 'sta fo - la!

S. 2 *rall. mf f*

cu j'è int 'sta fo - la!

T. 1 *mf rall. f*

cu j'è int 'sta fo - la!

T. 2 *mf rall. f*

cu j'è int 'sta fo - la!

Bar. *mf rall. f*

cu j'è int 'sta fo - la!

B. *rall. mf f*

'sta fo - la!

Lento, astratto

III.

65

mf Cantando liberamente

m7

S. solo T. solo T. 1 T. 2 Bar. B.

E_u_n vcétt c'l'a - bë-da_int l'er-ba a la ca va - la,

E_u_n vcétt c'l'a - bë-da_int l'er-ba a la ca va - la,

La - bë - da_int l'er - - - ba_un vcétt a la ca -

La - bë - da_int l'er - - - ba_un vcétt a la ca -

La - bë - da_int l'er - - - ba_un vcétt a la ca -

La - bë - da_int l'er - - - ba_un vcétt a la ca -

70

A musical score page showing two measures of music for an orchestra. The score consists of five staves. The first three staves are for woodwind instruments: flute, oboe, and bassoon. The fourth staff is for strings, and the fifth staff is for brass. The music features eighth-note patterns and rests, with dynamic markings like forte and piano. Measure 10 ends with a forte dynamic, and measure 11 begins with a piano dynamic.

rall.

T

pin-sénd a_e pu - li drèn di témp pas - sê, _____ u's è_acqua - cê _____ tra_e vól di

rall.

50

- p

T 2 | 2 b 3

- p

Bar | 3

- p

B | 6: 3

- p

Più mosso

76

S. solo frè

T. solo frè

S. 1 *f* *mf* *p* cresc.

Fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè

S. 2 *f* *mf* *p* cresc.

Fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè

T. 1 *mf* Oh! quén - ta gnò - la!

frè

T. 2 *mf* Oh! quén - ta gnò - la!

frè

Bar. *mf* Oh! quén - ta gnò -

frè

B. *mf* Quén - ta

80 *rall. poco a tempo*

S. 1 *f* *mf* *p* cresc.

frè, fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè

S. 2 *f* *rall. poco a tempo* *p* cresc.

frè, fra trè fra trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè fra trè, trè, trè fra trè fra trè

T. 1 *rall. poco a tempo* *mf* *mf* cu jè int'sta fò - la

— oh! quén - ta! —

T. 2 *rall. poco a tempo* *mf* *mf* cu jè int'sta fò - la

— oh! quén - ta! —

Bar. *f* *mf* *mf* *fò* —

la! *rall. poco a tempo* cu jè int 'sta

B. *f* *mf* — *mf* —

gnò — — — la! — — — int 'sta

84

f rall. poco mf p

S. 1 frè, fra trè fra trè fra trèee!

f rall. poco mf p

S. 2 frè, fra trè fra trè fra trèee!

f rall. poco mf p

T. 1 cu jè

f rall. poco mf p

T. 2 cu jè

f rall. poco p

Bar. la!

f rall. poco p

B. fò

Lento f

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quèn-ta gnò-la

Oh! quèn-ta gnò-la

Fra trè fra trè fra trè!

Oh! quén-ta gnò-la!

Oh! quén-ta gnò-la!

91

rall. mf f

S. 1 cu jè int 'sta fò - la!

rall. mf f

S. 2 cu jè int 'sta fò - la!

mf rall. f

T. 1 cu jè int 'sta fò - la!

rall. mf f

T. 2 cu jè int 'sta fò - la!

rall. mf f

Bar. cu jè int 'sta fò - la!

rall. mf f

B. cu jè int 'sta fò - la!

(LUGO - XXVI MARZO - MCMXXX - E.F.A. VIII)