

VIII

"La vien da la montagna,,

I

La vien da la montagna,
l'è la figlia d'un pastor.
Vieni una volta sola
sull'uscio a far l'amor.

II

La vien da la *mareîna*,
l'è la figlia d'un *pscador*.
(*mareîna* - marina)
(*pscadòr* - pescator)
Vieni una volta sola
sull'uscio a far l'amor.

III

La viene da la *vêgna*,
l'è la figlia d'un *arzdòr*.
(*vêgna* - vigna)
(*arzdòr* - reggitor)
Vieni una volta sola
sull'uscio a far l'amor.

Nota: La sola prima strofa della poesia è autentica e l'unica che mi sia stato possibile di trovare e solo qui a Lugo di Romagna: le altre due strofe sono state composte sul tipo della prima, a fine di poter ripetere la melodia, romagnolissima, due o tre volte secondo la consuetudine.

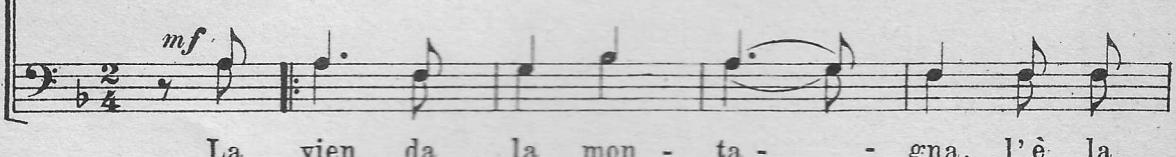
VII

"La vien da la montagna,,

Lento appassionato

SOPRANI 

TENORI 

BASSI 







so - la, so - la sul - l'u - scio a

Vie - ni u - na vol - ta so - la, so - la sul - l'u - scio a

so - la, so - la sul - l'u - scio a

rall. poco
far l'a - - mor, vie - ni u - na vol - ta

rall. poco
far l'a - - mor, vie - ni u - na vol - ta

rall. poco
far l'a - - mor, a tempo

rall.
so - la, so - la sul - l'u - scio a far l'a - - mor.

rall.
so - la, so - la sul - l'u - scio a far l'a - - mor.

rall.
so - la, so - la sul - l'u - scio a far l'a - - mor.