

La canta dla puvida

Parole: Aldo Spallicci

Musica: F.Balilla Pratella

Allegretto giocoso
♩ = 60 *mf*

Tenore 1
Chi à det che piov, che e' mond l'è brot, ch'u i'è dla

Tenore 2
Chi à det che piov, che e' mond l'è brot, ch'u i'è dla

Baritono
che e' mond l'è brot,

Basso
che e' mond l'è brot,

6

T. 1
mèl - ta, ch'l'è u - na ga - le-ra, un n'è la ve - ra;

T. 2
mèl - ta, ch'l'è u - na ga - le-ra, un n'è la ve - ra; ch'i'è a -

Bar.
ch'l'è u - na ga - le-ra, un n'è la ve - ra; ch'i'è a -

B.
ch'l'è u - na ga - le-ra, un n'è la ve - ra;

rall.
riten. e cresc.
rall poco.
a tempo
mf

15

T. 1
8 sem - par d'ar - nov; e me a i'ò

T. 2
8 ligr ei sèl-ta ei - ba-la tott sem - par d'ar - nov; e me a i'ò

Bar.
8 ligr ei sèl-ta ei - ba-la tott sem - par d'ar - nov; e me a i'ò

B.
8 ei - ba-la tott sem - par d'ar - nov; e me a i'ò

f *riten.* *rall.molto*

cresc. *>* *f* *riten.* *<*

24

T. 1
8 chè-ra, ch'l'è ve - la ce-ra! Un, do e trì,

T. 2
8 chè-ra, ch'l'è ve - la ce-ra! Un, do e trì,

Bar.
8 chè-ra, ch'l'è ve - la ce-ra! Un, do e trì,

B.
8 chè-ra, ch'l'è ve - la ce-ra! Un, do e trì,

rall.sempre *f* *mf* *f*

rall.sempre *f* *mf* *f*

rall.sempre *f* *mf* *f*

rall.sempre *f* *mf* *f*

♩ = 80
Impetuoso

33

T. 1 *f*
e' va a fni, ma an e' so,

T. 2 *f*
e' va a fni, ma an e' so,

Bar. *mf* *f* *mf*
te t'é dbù tott quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e e' tu;

B. *mf* *f* *mf*
te t'é dbù tott quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e e' tu;

39 **Allegro**

T. 1 *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

T. 2 *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

Bar. *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

B. *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

45

T. 1 *f* Un, do e trì, e' va a fni, ma an e' so,

T. 2 *f* Un, do e trì, e' va a fni, ma an e' so,

Bar. *f* Un, do e trì, *mf* te t'é dbù tutt quel t'é vlù; *f* e' va a fni, ma an e' so,

B. *f* Un, do e trì, *mf* te t'é dbù tutt quel t'é vlù; *f* e' va a fni, ma an e' so,

50

T. 1 *f* e pu e pu, *mf* se can-ta e' gal, me am

T. 2 *f* e pu e pu, *mf* se can-ta e' gal, me am

Bar. *mf* ch'a dbi-rò e' mi e e' tu; *f* e pu e pu, *mf* se can-ta e' gal, me am

B. *mf* ch'a dbi-rò e' mi e e' tu; *f* e pu e pu, *mf* se can-ta e' gal, me am

Seconda strofa

♩. = 60

Allegretto giocoso

55

T. 1 *mf* met a fer un bal_____ Par chi à e' mus trogn, chi à di pin-sir,

T. 2 *mf* met a fer un bal_____ Par chi à e' mus trogn, chi à di pin-sir,

Bar. *mf* met a fer un bal_____ chi à di pin-sir,

B. *mf* met a fer un bal_____ chi à di pin-sir,

62

T. 1 *riten. e cresc. rall. rall poco.* chi ved gnin-co - sa brot quel ch'ui toc - ca,_____ i'è qua

T. 2 *riten. e cresc. rall. rall poco.* chi ved gnin-co - sa brot quel ch'ui toc - ca,_____ i'è qua

Bar. *riten. e cresc. rall. rall poco.* brot quel ch'ui toc - ca,_____ i'è qua

B. *riten. e cresc. rall. rall poco.* brot quel ch'ui toc - ca,_____ i'è qua

69

T. 1
8
ch'i'à in boc - ca _____ *a tempo*

T. 2
8
ch'i'à in boc - ca _____ *mf* *cresc.*
gniun u - na ro - sa gniun un bi-chir

Bar.
a tempo
mf *cresc.*
ch'i'à in boc - ca _____ gniun u - na ro - sa gniun un bi-chir

B.
cresc.
ch'i'à in boc - ca _____ gniun un bi-chir

$\text{♩} = 40$

76

T. 1
8
stret int è pogn; _____ *f riten.* i'è qua chi can - ta, _____ *f* *rall.sempre*
chi pè

T. 2
8
stret int è pogn; _____ *f riten.* i'è qua chi can - ta, _____ *f* *rall.sempre*
chi pè

Bar.
f riten. *f* *rall.sempre*
stret int è pogn; _____ i'è qua chi can - ta, _____ *f*
chi pè

B.
f riten. *f* *rall.sempre*
stret int è pogn; _____ i'è qua chi can - ta, _____ *f*
chi pè

♩ = 80

Impetuoso

85

T. 1
 mil-lan - ta! Un, do e trì,

T. 2
 mil-lan - ta! Un, do e trì,

Bar.
 mil-lan - ta! Un, do e trì, te t'é dbù tutt quel t'é vlù;

B.
 mil-lan - ta! Un, do e trì, te t'é dbù tutt quel t'é vlù;

92

T. 1
 e' va a fnì, ma an e' so, e pu e pu, se

T. 2
 e' va a fnì, ma an e' so, e pu e pu, se

Bar.
 e' va a fnì, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e e' tu; e pu e pu, se

B.
 e' va a fnì, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e e' tu; e pu e pu, se

Allegro

97 *mf* *f* *f*

T. 1
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

T. 2
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

Bar.
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

B.
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

103 *f* *f* *mf* *f* *mf* *mf*

T. 1
e' va a fni, ma an e' so,

T. 2
e' va a fni, ma an e' so,

Bar.
te t'é dbùtott quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e' tu;

B.
te t'é dbùtott quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e' tu;

109

T. 1 *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

T. 2 *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

Bar. *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

B. *f* *mf* *f*
e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

Terza strofa

♩. = 60

Allegretto giocoso

115

T. 1 *mf*
Pa - tron e' ven, l'à occ de' sol, che guèr - da e è schèl-da, che

T. 2 *mf*
Pa - tron e' ven, l'à occ de' sol, che guèr - da e è schèl-da, che

Bar.
l'à occ de' sol, che

B.
l'à occ de' sol, che

122

riten. e cresc. *rall.* *rall poco.*

T. 1
ca - la e è do - na _____ l'an - ma piò bo - na, _____

T. 2
ca - la e è do - na _____ l'an - ma piò bo - na, _____ *a tempo* *mf* >

Bar.
ca - la e è do - na _____ l'an - ma piò bo - na, _____ *a tempo* *mf* >

B.
ca - la e è do - na _____ l'an - ma piò bo - na, _____

$\text{♩} = 40$

131

f *riten.* *rall.molto*

T. 1
Lar - go che ven _____ lar - go, ch'l'a - ri - va, -

T. 2
cresc. > *f* *riten.* < >
chèl - da e un cor a vol. Lar - go che ven _____ lar - go, ch'l'a - ri - va, -

Bar.
cresc. > *f* *riten.* < >
ro - sa e un cor a vol. Lar - go che ven _____ lar - go, ch'l'a - ri - va, -

B.
cresc. > *f* *riten.* < >
e un cor a vol. Lar - go che ven _____ lar - go ch'l'a - ri - va, -

rall.sempre
f *mf* **f**
Impetuoso

140

T. 1
 e vi - va, e vi - va! Un, do e trì,

T. 2
 e vi - va, e vi - va! Un, do e trì,

Bar.
 e vi - va, e vi - va! Un, do e trì, te t'é dbù tott

B.
 e vi - va, e vi - va! Un, do e trì, te t'é dbù tott

149

T. 1
 e' va a fni, ma an e' so, e pu e pu, se

T. 2
 e' va a fni, ma an e' so, e pu e pu, se

Bar.
 quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e e' tu; e pu e pu, se

B.
 quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e e' tu; e pu e pu, se

Allegro

155

mf *f* *f*

T. 1
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

T. 2
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

Bar.
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

B.
can-ta e' gal, _____ me am met a fer un bal _____ Un, do e trì,

161

f *f* *mf* *f* *mf* *mf*

T. 1
e' va a fni, ma an e' so,

T. 2
e' va a fni, ma an e' so,

Bar.
te t'é dbùtott quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e' tu;

B.
te t'é dbùtott quel t'é vlù; e' va a fni, ma an e' so, ch'a dbi-rò e' mi e' tu;

167

T. 1 *f* *mf* *f*
 e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

T. 2 *f* *mf* *f*
 e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

Bar. *f* *mf* *f*
 e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal

B. *f* *mf* *f*
 e pu e pu, se can-ta e' gal, me am met a fer un bal