

# A la ciùsa dla Grê

Parole: Aldo SPALLICCI

Musica: F. B. PRATELLA

$\text{♩} = 30$   
**Andante sostenuto e malinconico**  
(quasi astratto) (con tendenza a rallentare sempre)

Soprano solo

Soprano *pp* (quasi astratto) *pp*  
So - ta al cà in - dur - min - tè - di, tra mu - rai scar - va - iè - di,

Contralto *pp* (quasi astratto) *pp*  
So - ta al cà in - dur - min - tè - di,... tra mu - rai scar - va - iè - di,

Tenore 1 *pp* (quasi astratto) *pp* (con tendenza a rallentare sempre)  
Ah! So - ta, tra ri - vèl e ri - vèl, tra mu - rai scar - va - iè - di,

Tenore 2 *pp* (quasi astratto) *pp* (con tendenza a rallentare sempre)  
Ah! So - ta, tra ri - vèl e ri - vèl, tra mu - rai scar - va - iè - di,

Baritono *pp* (quasi astratto) *pp* (con tendenza a rallentare sempre)  
So - ta al cà in - dur - min - tè - di,... Ah! Tra ri - vèl, Ah!

Basso *pp* (quasi astratto) *pp* (con tendenza a rallentare sempre)  
Ah! Ah! Ah! Tra ri vèl, Ah!

tratto da CANTE ROMAGNOLE (Seconda serie) - ed Bongiovanni 1928

==Attività di editing effettuata dai Canterini Romagnoli Pratella Martuzzi di Ravenna APS (2021)==

$\text{♩} = 30$   
*piangendo*

**Largo a piacere**

4

S. solo *rall. mf* "Che e' mond un se-pa mai tot e' mi guai, \_\_\_\_\_ me a dmand par sta pas - sion un pò'd par -

*p* *mf*

S. Ah!\_ Mai!\_

A. Ah!\_ Mai!\_

T. 1 *pp* *rall.* *p* *mf*  
 e' pas-se-va e' ca - nèl\_ Ah!\_ Mai!\_

T. 2 *pp* *rall.* *p* *mf*  
 e' pas-se-va e' ca - nèl\_ Ah!\_ Mai!\_

Bar. *pp* *rall.* *p* *mf*  
 Ah!\_ e' ca - nèl\_ Mai!\_

B. *pp* *rall.* *p* *mf*  
 Ah!\_ e' ca - nèl\_ Mai!\_

**Andante sostenuto e malinconico**

(quasi astratto)

(con tendenza a rallentare sempre)

11

S. solo don!"

S. (straziante) *f* Ah! Ah! *p* U i'è un ni - gar che se - gna *pp* (quasi astratto)

A. (straziante) *f* Ah! Ah! *p* U i'è un ni - gar che se - gna *pp* (quasi astratto)

T. 1 (straziante) *f* Ah! Ah! Ah! U i'è un e che fa da spun - tèl *pp* (quasi astratto) (con tendenza a rallentare sempre)

T. 2 (straziante) *f* Ah! Ah! Ah! U i'è un e che fa da spun - tèl *pp* (quasi astratto) (con tendenza a rallentare sempre)

Bar. (straziante) *f* Ah! Ah! U i'è un ni - gar che se - gna Ah! e che *pp* (quasi astratto) (con tendenza a rallentare sempre)

B. (straziante) *f* Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! e che *pp* (quasi astratto) (con tendenza a rallentare sempre)

17

S. solo *rall.* *mf* *piangendo* "Che e' mond un se - pa mai tot e' mi guai, —

S. *pp* co - ma un fèss a 'd gra - me - gna Ah! *p* Mai! *mf*

A. *pp* co - ma un fèss a 'd gra - me - gna Ah! *p* Mai! *mf*

T. 1 *pp* co - ma un fèss a 'd gra - me - gna so - ta un' ès - sa a punt - sèl Ah! *p* Mai! *mf*

T. 2 *pp* co - ma un fèss a 'd gra - me - gna so - ta un' ès - sa a punt - sèl Ah! *p* Mai! *mf*

Bar. fa Ah! Ah! a punt - sèl *pp* *rall.* *p*

B. fa Ah! Ah! a punt - sèl *pp* *rall.* *p*

22 *p* *(disperato)* *rall.*

S. solo  
 me a dmand par sta pas - sion un pò 'd par - don!"

S. *(straziante)* *f* *p* *pp* *(quasi astratto)*  
 Ah! Ah! u - na be - la bur - dè - la

A. *(straziante)* *f* *p* *pp* *(quasi astratto)*  
 Ah! Ah! u - na be - la bur - dè - la

T. 1 *(straziante)* *f* *p* *pp* *(quasi astratto)*  
 Ah! Ah! Ah! be - la,

T. 2 *(straziante)* *f* *p* *pp* *(quasi astratto)*  
 Ah! Ah! Ah! be - la,

Bar. *mf* *(straziante)* *f* *p* *pp* *(quasi astratto)*  
 Mai! Ah! Ah! u - na be - la bur - dè - la

B. *mf* *(straziante)* *f* *p* *pp* *(quasi astratto)*  
 Mai! Ah! Ah! Ah! Ah!

30 *(con tendenza a rallentare sempre)* *rall.* *mf* *piangendo* **Largo a piacere**  $\text{♩} = 30$

S. solo  
 "Che e' mond un se - pa mai tot e' mi

S. *pp* *p*  
 to - ta bian - ca la pè - la, Ah!\_

A. *pp* *p*  
 to - ta bian - ca la pè - la, Ah!\_

T. 1 *(con tendenza a rallentare sempre)* *pp* *pp* *rall.* *p*  
 i ca - vèll sar - gu - iè, to - ta bian - ca la pè - la, l'è a la ciu - sa dla Grè. Ah!\_

T. 2 *(con tendenza a rallentare sempre)* *pp* *pp* *rall.* *p*  
 i ca - vèll sar - gu - iè, to - ta bian - ca la pè - la, l'è a la ciu - sa dla Grè. Ah!\_

Bar. *(con tendenza a rallentare sempre)* *pp* *pp* *rall.* *p*  
 Ah!\_ spar - gu - iè, Ah!\_ Ah!\_ dla' Grè.

B. *(con tendenza a rallentare sempre)* *pp* *pp* *rall.* *p*  
 Ah!\_ spar - gu - iè, Ah!\_ Ah!\_ dla Grè.

35

S. solo *p* (*disperato*) *rall.*  
 guai, me a dmand par sta pas - sion un pò 'd par - don!"

S. *mf* (staziente)*f* *p*  
 Mai! Ah! Ah!

A. *mf* (staziente)*f* *p*  
 Mai! Ah! Ah!

T. 1 *mf* (staziente)*f* *p*  
 Mai! Ah! Ah!

T. 2 *mf* (staziente)*f* *p*  
 Mai! Ah! Ah!

Bar. *mf* (staziente)*f* *p*  
 Mai! Ah! Ah!

B. *mf* (staziente)*f* *p*  
 Mai! Ah! Ah!