

La Sisa

Parole: Antonio BELTRAMELLI

Musica: F.B PRATELLA

♩. = 35 *mf* **A** *mf*

Soprano
I tei dla Si-sa is ved da la mun - ta - gna e la ca' d'Bàl-tra -

Contralto
I tei dla Si-sa is ved da la mun - ta - gna e la ca' d'Bàl-tra -

Tenore 1
(a bocca chiusa) *pp*
Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

Tenore 2
(a bocca chiusa) *pp*
Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

Baritono
(a bocca chiusa) *pp*
Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

Basso
(a bocca chiusa) *pp*
Ah! Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

8

S. *dolce*
mèl ch'l'è vè - cia crò-la; us perd un fiu - ma - dèn dentr a 'na

A. *dolce*
mèl ch'l'è vè - cia crò-la; us perd un fiu - ma - dèn dentr a 'na

T. 1 *pp*
Ah! Ah! Ah!

T. 2 *pp*
Ah! Ah! Ah!

Bar. *pp*
Ah! Ah! Ah!

B. *pp*
Ah! Ah! Ah!

B *rall. poco* *mf* Un pò più mosso e leggero

S. pscò-la; La lo - dda la fa e' - nid fra l'er - ba spa - gna. La

A. pscò-la; La lo - dda la fa e' - nid fra l'er - ba - spa - gna. La

T. 1 *mf* (emissione normale) *rall. poco* *mf*
Ah! La lo - dda la fa e' - nid fra l'er - ba - spa - gna. La zve - ta e i pas - sa -

T. 2 *mf* (emissione normale) *rall. poco* *mf*
Ah! La lo - dda la fa e' - nid fra l'er - ba - spa - gna. La zve - ta e i pas - sa -

Bar. *mf* (emissione normale) *rall. poco* *mf*
Ah! La lo - dda la fa e' - nid fra l'er - ba - spa - gna. La zve - ta e i pas - sa -

B. *mf* (emissione normale) *rall. poco* *mf*
Ah! La lo - dda la fa e' - nid fra l'er - ba - spa - gna. La zve - ta e i pas - sa -

C *p*

S. zve - ta e i pas - sa - rott i s'a - do - cia pr'i copp; ah, ah! 'na ro - sa in - car - na -

A. zve - ta e i pas - sa - rott i s'a - do - cia pr'i copp; ah, ah! 'na ro - sa in - car - na -

T. 1 *p* < *mf*
rott i s'a - do - cia pr'i copp; ah, ah! 'na ro - sa in - car - na - de - na la guer - da e la s'in

T. 2 *p* < *mf*
rott i s'a - do - cia pr'i copp; ah, ah! 'na ro - sa in - car - na - de - na la guer - da e la s'in

Bar. *p* < *mf*
rott i s'a - do - cia pr'i copp; ah, ah! 'na ro - sa in - car - na - de - na la guer - da e la s'in

B. *p* < *mf*
rott i s'a - do - cia pr'i copp; ah, ah! 'na ro - sa in - car - na - de - na la guer - da e la s'in

3

25

S. *p* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
 de - na la guer-da e la s'in - che - na. - ah, ah! ah, ah! de

A. *p* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
 de - na la guer-da e la s'in che - na. - ah, ah! ah, ah! de

T. 1 *p* *mf* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
 che - na. - ah, Ah! à, la fi - ne - stra stre - da de

T. 2 *p* *mf* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
 che - na. - ah, Ah! à, la fi - ne - stra stre - da de

Bar. *p* *mf* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
 che - na. - ah, Ah! à, la fi - ne - stra stre - da de

B. *p* *mf* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
 che - na. - ah, Ah! à, la fi - ne - stra stre - da de

28

S. *mf* *cresc.* *mf* *rall.*
 cor, cu l'ha pian-te - da, a fer un zir in tond. La

A. *f*
 cor, cu l'ha pian-te - da, Oh! Oh! La

T. 1 *mf* *f*
 cor, cu l'ha pian-te-da e u si n'è an-dè pre' mond. - - - La

T. 2 *mf* *rall.* *f*
 cor, cu l'ha pian-te-da e u si n'è an-dè pre' mond. - pre' mond. - Oh!

Bar. *mf* *f*
 cor, cu l'ha pian-te-da e u si n'è an-dè pre' mond. - - - Oh!

B. *mf* *f*
 cor, cu l'ha pian-te-da e u si n'è an-dè pre' mond. - pre' mond. - Oh!

F $\text{♩} = 35$
1° Tempo *mf*

32

rall.molto..... *f* *p* *mf*

S. Si - sa l'è u-na te - ra sban-du - ne - da. Tur-nè, tur - nè, pa -

A. Si - sa l'è u-na te - ra sban-du - ne - da. Tur-nè, tur - nè, pa -

rall.molto..... *mf* *f* *pp* (a bocca chiusa)

T. 1 Si - sa l'è u-na te - ra sban-du - ne - da. Ah! Ah! Ah!

rall.molto..... *mf* *f* *pp* (a bocca chiusa)

T. 2 La Si - sa l'è u-na te - ra sban-du - ne - da. Ah! Ah! Ah!

rall.molto..... *mf* *f* *pp* (a bocca chiusa)

Bar. La Si - sa l'è u-na te - ra sban-du - ne - da. Ah! Ah! Ah!

rall.molto..... *mf* *f* *pp* (a bocca chiusa)

B. La Si - sa l'è u-na te - ra sban-du - ne - da. Ah! Ah! Ah!

G

39

mf

S. stor, do'ch'a si ned, che e' piò bel fior. l'è quel dla vo - sta ca;

A. stor, do'ch'a si ned, che e' piò bel fior. l'è quel dla vo - sta ca;

pp

T. 1 Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

pp

T. 2 Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

pp

Bar. Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

pp

B. Ah! Ah! Ah! Ah! Ah!

46 **H** *dolce*

S. tur - nè, che la Ma - rio - la in - tor - na a e' sped La v'a - me - sa chic

A. tur - nè, che la Ma - rio - la in - tor - na a e' sped La v'a - me - sa chic

T. 1 Ah! Ah! Ah! *mf (emissione normale)* La v'a - me - sa chic

T. 2 Ah! Ah! Ah! *mf (emissione normale)* La v'a - me - sa chic

Bar. Ah! Ah! Ah! *mf (emissione normale)* La v'a - me - sa chic

B. Ah! Ah! Ah! *mf (emissione normale)* La v'a - me - sa chic

I

♩. = 50
Un pò più mosso e leggero

52 *rall. poco* *mf*

S. quèll ch'uv pia - sa - rà. Csa cantl e' ru - si -

A. *rall. poco* *mf* quèll ch'uv pia - sa - rà. Csa cantl e' ru - si -

T. 1 *rall. poco* *mf* quèll ch'uv pia - sa - rà - gna. Csa cantl e' ru - si - gnol, s'al la - sci sem - par

T. 2 *rall. poco* *mf* quèll ch'uv pia - sa - rà - gna. Csa cantl e' ru - si - gnol, s'al la - sci sem - par

Bar. *rall. poco* *mf* quèll ch'uv pia - sa - rà - gna. Csa cantl e' ru - si - gnol, s'al la - sci sem - par

B. *rall. poco* *mf* quèll ch'uv pia - sa - rà - gna. Csa cantl e' ru - si - gnol, s'al la - sci sem - par

56

S. *p*
gnol, s'al la - sci sem-par sol? ah, ah! Chi è ch'fa 'na si - ri -

A. *p*
gnol, s'al la - sci sem-par sol? ah, ah! Chi è ch'fa 'na si - ri -

T. 1 *p* *mf*
sol? ah, ah! Chi è ch'fa 'na si - ri - ne - da a 'na fi - ne - stra

T. 2 *p* *mf*
sol? ah, ah! Chi è ch'fa 'na si - ri - ne - da a 'na fi - ne - stra

Bar. *p* *mf*
sol? ah, ah! Chi è ch'fa 'na si - ri - ne - da a 'na fi - ne - stra

B. *p* *mf*
sol? ah, ah! Chi è ch'fa 'na si - ri - ne - da a 'na fi - ne - stra

60

S. *p* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
ne - da a 'na fi - ne - stra stre - da? - ah, ah! ah, ah! Se

A. *p* *rall. poco...* *mf* *cresc.*
ne - da a 'na fi - ne - stra stre - da? - ah, ah! ah, ah! Se

T. 1 *p* *mf* *rall. poco...* *cresc.*
stre - da? ah, Ah! A e' froll d'un bai - ba - strel? Se

T. 2 *p* *mf* *rall. poco...* *cresc.*
stre - da? ah, Ah! A e' froll d'un bai - ba - strel? Se

Bar. *p* *mf* *rall. poco...* *cresc.*
stre - da? ah, Ah! A e' froll d'un bai - ba - strel? Se

B. *p* *mf* *rall. poco...* *cresc.*
stre - da? ah, Ah! A e' froll d'un bai - ba - strel? Se

63 J

S. *mf* *cresc.* *mf* *rall.*
 rid par l'e - ria e sol, — ch'l'è sempr un ru - ma - gnol. — La

A. *mf* *f*
 rid par l'e - ria e sol, — Oh! — Oh! — La

T. 1 *mf* *f*
 rid par l'e - ria e' sol, e' tor - na Bal - tra - mèl. — La

T. 2 *mf* *rall.* *f*
 rid par l'e - ria e' sol, e' tor - na Bal - tra - mèl. e' tor - na — Oh! —

Bar. *mf* *f*
 rid par l'e - ria e' sol, e' tor - na Bal - tra - mèl. — Oh! —

B. *mf* *f*
 rid par l'e - ria e' sol, e' tor - na Bal - tra - mèl. pre' mond. — Oh! —

67

S. *rall.molto.....* *f*
 Si - sa l'è u - na te - ra i - na - mu - re - da. —

A. *rall.molto.....* *f*
 Si - sa l'è u - na te - ra i - na - mu - re - da. —

T. 1 *rall.molto.....* *mf* < *f*
 Si - sa l'è u - na te - ra i - na - mu - re - da. —

T. 2 *rall.molto.....* *mf* < *f*
 — La Si - sa l'è u - na te - ra i - na - mu - re - da. —

Bar. *rall.molto.....* *mf* < *f*
 — La Si - sa l'è u - na te - ra i - na - mu - re - da. —

B. *rall.molto.....* *f*
 — La Si - sa l'è u - na te - ra i - na - mu - re - da. —